



## Opticron Gallery Scope 4x12

**279,00 CHF**

MwSt. inbegriffen

Verfügbarkeit

**Im Laden in Genf verfügbar**

Art.-Nr. (SKU)

M0616

Son nom évoque la critique de l'art pourtant, chaque Gallery scope est un excellent outil pour l'étude macroscopique de la faune sauvage aussi bien qu'un monoculaire de terrain (et de qualité), très utile pour les musées et les cathédrales et il se place, sans être vu dans la poche d'une chemise.

### BESCHREIBUNG

#### Gallery Scope 4x12, prismes en toit

Son nom évoque la critique de l'art pourtant, chaque Gallery scope est un excellent outil pour l'étude macroscopique de la faune sauvage aussi bien qu'un monoculaire de terrain (et de qualité), très utile pour les musées et les cathédrales et il se place, sans être vu dans la poche d'une chemise.

Disponibile en plusieurs diamètres et grossissements, en fonction des différentes applications, avec une mise au point minimum de 30 cm (8x20) à 20 cm (4x12), chaque instrument a la possibilité en option d'être converti en microscope en utilisant le support macro Microstand (30265) ou le support macro Microstand LED illuminé (30259). Ces convertisseurs augmentent le grossissement 3x.

Autres caractéristiques:

- Assemblage de haute qualité (fabriqué au Japon) avec un système optique à prismes en toit entièrement traité
- Oeillette caoutchouc rétractable
- Finition anodisée noire

- 30 ans garantie

Modèles fournis avec étui souple et courroie et capuchons.

## TECHNISCHE DATEN

Poids	<b>49 g</b>
Hauteur & largeur	<b>58 x 32 mm</b>
Dégagement oculaire	<b>14 mm</b>
Mise au point minimum	<b>0.2 m</b>
Champ à 1000 mètres	<b>219 m</b>
Luminosité	<b>3.0 lg</b>
Diamètre	<b>12 mm</b>
Grossissement	<b>4 x</b>
Champ de vision (degrés)	<b>12.5°</b>